



MB

## Matia Bazar, la nuova formazione al femminile e il singolo «Verso il punto più alto»

Fabio Perversi porta in scena una nuova band composta da Piero Marras e tre donne: Luna Dragonieri alla voce, Paola Zadra al basso e Fiamma Cardani alla batteria

I **Matia Bazar** tornano con una nuova formazione e un nuovo singolo, «**Verso il punto più alto**» (label Farn Music di Cosimo Vindice): il tastierista Fabio Perversi, unico elemento della prima formazione, riprende l'attività della band e porta sul palco un nuovo, affiato gruppo di musicisti. L'entrata in scena che attira di più l'attenzione è quella di **Luna Dragonieri**, nuova voce dei Matia Bazar: conosciuta da Fabio Perversi e Piero Cassano nel 2013 a un concorso in Puglia, selezionando voci nuove, viene contattata quando Silvia Mezzanotte lascia la band. Luna Dragonieri, classe 1990, dedica tutta la sua vita al canto, iniziando il suo percorso a 11 anni. Femminili sono anche altre due componenti della band, Paola Zadra al basso e Fiamma Cardani alla batteria, mentre Piero Marras è la nuova chitarra.

Il singolo «Verso il punto più alto» anticipa il nuovo progetto discografico che vedrà la luce d'estate. Li abbiamo incontrati alla presentazione al MEMO Restaurant di Milano.

### LA NUOVA FORMAZIONE

Fabio Perversi: tastiere

Luna Dragonieri: voce

Piero Marras: chitarra

Paola Zadra: basso

Fiamma Cardani: batteria

**Fabio, è la prima formazione dei Matia Bazar con tre donne sul palco: è una scelta voluta o un caso?**

È un'idea voluta e perseguita. Luna fa parte di un percorso di voci femminili; le altre due ragazze, Paola e Fiamma, le ho volute perché è talmente grande l'immagine che hanno lasciato Aldo Stellita e Gianfranco Golzi che *sostituirli* con una figura maschile sarebbe stato, secondo me, un danno. Scegliere due donne al loro posto ha tolto l'elemento della competizione.

**Com'è avere una band quasi del tutto al femminile, dopo aver suonato per tanti anni in una band di musicisti uomini?**

Gestire tre donne... è difficile! (sorridente) A parte gli scherzi è bellissimo: ho vissuto una serie di cambiamenti e questa nuova era dei Matia Bazar mi dà tanta voglia di continuare e le ragazze mi supportano molto bene.

**Luna, com'è stato confrontarti con le voci del passato dei Matia Bazar? Ti sei ispirata a una di loro?**

Sicuramente sono voci che non possono essere trascurate nel momento in cui si inizia a studiare: fin da piccola ho sempre ascoltato Antonella Ruggiero, sono cresciuta con i dischi dei Matia Bazar. La prima volta che ho ascoltato «Cavallo bianco» avevo sei anni e rimandavo indietro la cassetta all'infinito. Ho amato anche la svolta rock di Laura Valente e quello soul di Roberta Faccani: tutte queste voci mi hanno lasciato una grande eredità.

**C'è una canzone, nel repertorio del passato, che ti ha messo più in difficoltà?**

«Ti sento», mi fa molto paura. Ogni volta mi faccio il segno della croce (sorridente).

**Il singolo «Verso il punto più alto» com'è nato?**

F: È una collaborazione a tre con Gino De Stefani, che è un grande compositore, e con Luna. Ci siamo ritrovati a casa di Gino e abbiamo iniziato a scrivere tanto: eravamo carichi, sono uscite cose che normalmente nascono dopo mesi. È stata una magia.

L: È una canzone che parla di emancipazione in amore: migliorare se stessi e lasciare andare quello che ci ha ferito o tradito. L'importante è arrivare a un punto così alto che quella persona non possa raggiungerci più.

F: Della serie «Hai visto cosa ti sei perso?»

**I fan cosa devono aspettarsi dai nuovi Matia Bazar?**

F: Tanti fuochi d'artificio!

L: Speriamo di portare la nostra musica ai giovani, un grande passato non deve essere dimenticato.

**Siamo vicini a Sanremo, e i Matia Bazar hanno contribuito alla storia del Festival. Vi piacerebbe in futuro partecipare?**

F: Certo, anche quest'anno ci abbiamo provato ma non è andata bene. Non è un problema, ci sarà tempo.

**Nel cast di quest'anno c'è qualcuno per cui tifate?**

F: Io adoro Elio: è fuori dalle righe e mi piace molto. Ma anche Roby (Facchinetti) e Riccardo (Fogli) che sono due amici, stesso discorso vale per Red (Canzian).

<https://www.sorrisi.com/musica/dischi-in-uscita/matia-bazar-la-nuova-formazione-al-femminile-e-il-singolo-verso-il-punto-piu-alto/>